

## Research Seminar / Séminaire de recherche 2012

# Canadian Writing and the Digital Turn / L'écriture canadienne et le tournant numérique

Friday, February 10 / Vendredi 10 février 2012

Senate Chamber, Arts 326

**Guest Author: Lynn Coady**

**“On Line: Canadian Literature in the Age of Social Media”**

\*RSVP by February 7<sup>th</sup>: [cdnlit@ualberta.ca](mailto:cdnlit@ualberta.ca) / 780-492-9505

---

---

### Programme

- 12:30 pm** COFFEE & COOKIES (*Arts lounge, 320*)
- 12:45 pm** Welcoming Remarks (*Lois Harder*)  
Liminaire (*Marie Carrière*)
- 1:00-2:00 pm** “The Edmonton Pipelines Project: Collective Digital Maps for Unsuspected Urban Narratives” (*Russell Cobb, Maureen Engel, Daniel Laforest, and Heather Zwicker*)  
“Les institutions culturelles comme lieu de mémoire francophone en Ontario” (*Lucie Hotte*)  
MODERATOR/RESPONDENT: Susan Brown
- 2:00-3:00 pm** “Identifying and Migrating” (*Pat Demers*)  
“Le métaféminisme dans les textes au féminin contemporains ”  
(*Marine Gheno et Marie Carrière*)  
ANIMATRICE/RÉPONDANTE : Maité Snauwaert
- 3:00-3:15 pm** PAUSE
- 3:15-4:45 pm** “The WatsonAR Smartphone App: Bringing the Digital Archive to the Streets”  
(*Harvey Quamen, Paul Hjartarson, and EMiC UA*)  
“Making Space: Collaborative Technologies and the Collapsible Commons”  
(*Erin Wunker*)  
“Text and Texture: The Local Act of Reading” (*Margaret Mackey*)  
MODERATOR/RESPONDENT: Albert Braz
- 5:00 pm** “On Line: Canadian Literature in the Age of Social Media” (*Lynn Coady*)  
PRÉSENTÉE par Pamela Sing

### Cocktails & Reception (Arts Lounge, 320)

#### **General Description / Description générale :**

The CLC Research Seminars aim to provide an ongoing public and research forum for the discussion of and study into a wide range of issues relevant to Canadian writing, in English and in French, of all forms, genres and practices. The seminars are open to everyone. Topics covered by seminar participants include urban mapping, community and memory, literary history, intellectual movements, digital archives, spatial relations and literature, and the locality of reading.

Les séminaires de recherche du CLC visent à offrir un forum scientifique et public continu pour la discussion et l'étude d'une vaste gamme de questions pertinentes à l'écriture au Canada, en français et en anglais, quels qu'en soient le genre, la forme et la pratique. Les séminaires sont ouverts à tous. Comptent parmi les sujets abordés par les participants du séminaire la cartographie urbaine, la communauté et la mémoire, l'histoire littéraire, le mouvement des idées, l'archive numérique, les rapports spatiaux et la littérature, et la lecture et la localité.